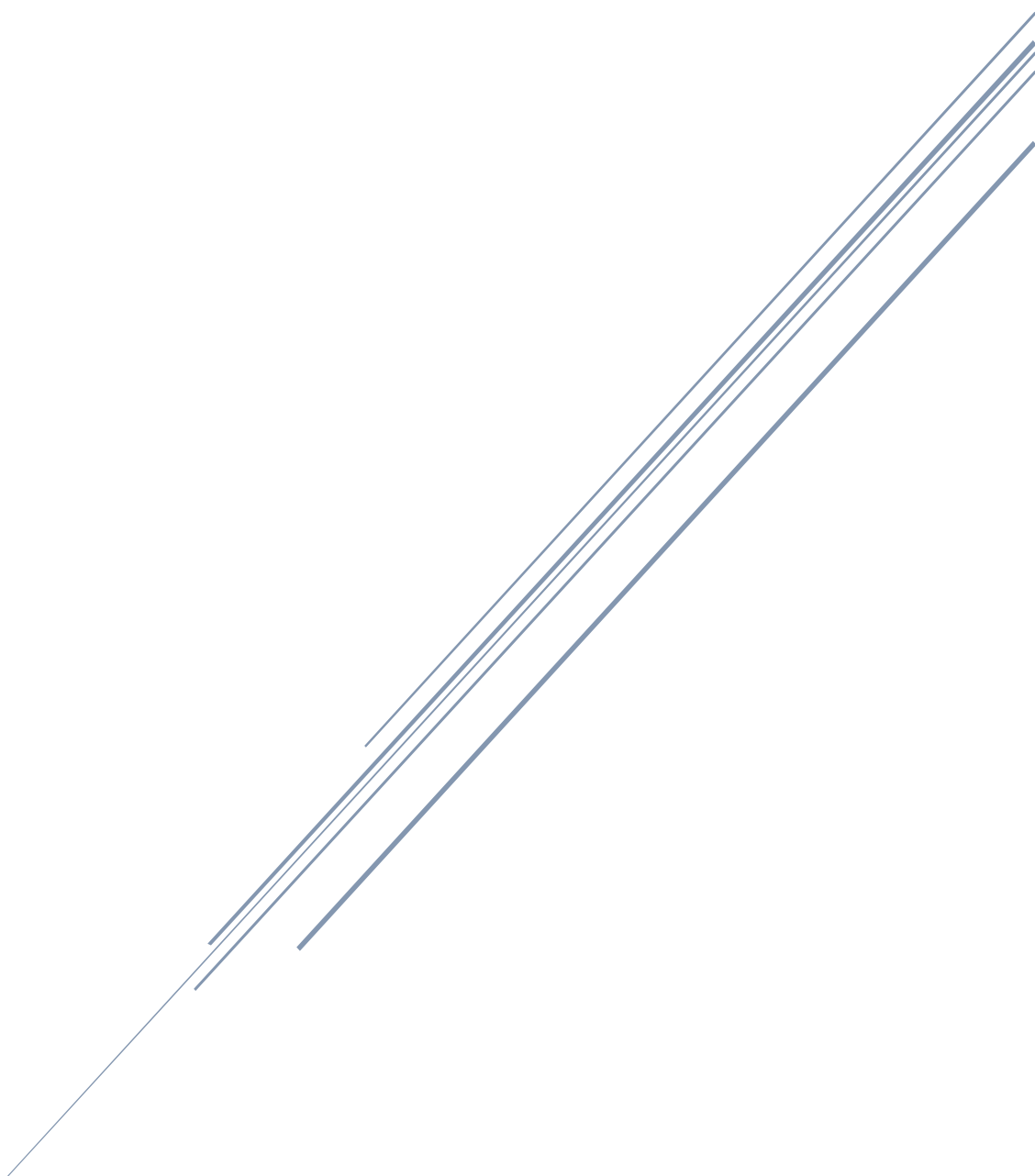


“APRENDRE A LLEGIR PER LLEGIR PER A APRENDRE”

# Projecte lingüístic



Escola dels Encants  
Barcelona

## ÍNDEX

Introducció .....	2
Normativa.....	5
1. Context sociolingüístic: Entorn i alumnat .....	6
1.1 Anàlisi del context: Diagnosi sociolingüístic del centre (docents, famílies, PAS,...) .....	7
2. Àmbit lingüístic: La llengua catalana i castellana .....	8
2.1 Capacitats de llengua catalana i llengua castellana a la Comunitat de petits.....	8
2.2 Competències bàsiques de llengua catalana i llengua castellana a la Comunitat de mitjans.....	10
2.2.1 Dimensió comunicació oral .....	10
2.2.2 Dimensió comprensió lectora .....	10
2.2.3 Dimensió expressió escrita .....	10
2.2.4 Dimensió literària .....	10
2.2.5 Dimensió Plurilingüe i intercultural .....	10
2.3 Competències bàsiques de llengua catalana i llengua castellana a la Comunitat de grans .....	10
2.3.1 Dimensió comunicació oral .....	10
2.3.2 Dimensió comprensió lectora .....	11
2.3.3 Dimensió expressió escrita .....	11
2.3.4 Dimensió literària .....	11
2.3.5 Dimensió Plurilingüe i intercultural .....	11
3. Àmbit lingüístic: La llengua anglesa.....	11
3.1 Capacitats de llengua anglesa a la Comunitat de petits.....	11
3.2 Competències bàsiques de llengua anglesa a la Comunitat de mitjans .....	11
3.2.1 Dimensió comunicació oral .....	12
3.2.2 Dimensió comprensió lectora .....	12
3.2.3 Dimensió expressió escrita .....	13
3.2.4 Dimensió literària .....	13
3.2.5 Dimensió Plurilingüe i intercultural .....	13
3.3 Competències bàsiques de llengua anglesa a la Comunitat de grans. ....	13
4. Biblioteca escolar.....	15
Els objectius generals entorn les nostres biblioteques són: .....	16

## Introducció

2

Aquest document estableix el Projecte Lingüístic de l'Escola dels Encants. El PL, s'ha d'entendre com un procés de reflexió del tractament de les diverses llengües que, a nivells diferents, hi ha en un centre educatiu. El Projecte Lingüístic forma part del Projecte Educatiu i ha de tenir present tant el marc legal com la diagnosi de la realitat del centre.

Ha de definir-se en aquests grans temes: el paper de la llengua vehicular, el tractament de les llengües curriculars i els aspectes d'organització i de gestió que tinguin repercussions lingüístiques. Els principis expressats en el PL s'han de desenvolupar en la resta de documents de gestió del centre i s'ha de concretar en el pla anual.

Atès que per a la nostra societat parlar la llengua és una senyal de pertinença, cal reflexionar seriosament sobre les pràctiques lingüístiques dels nous membres.

Les competències de l'àmbit lingüístic fan referència a la utilització del llenguatge com a instrument per interpretar i comprendre la realitat a través de textos orals i escrits, per comunicar-se de forma oral i escrita, i per organitzar i auto regular el pensament, les emocions i la conducta. Aquestes competències permeten expressar pensaments, emocions, vivències i opinions; emetre judicis crítics i ètics; generar idees i estructurar el coneixement. Això implica tenir capacitat per llegir, escoltar, analitzar, admetre opinions diferents i expressar-se adequadament.

Al final de l'educació primària l'alumnat ha d'haver desenvolupat les competències comunicatives i lingüístiques que facin possible que, tant personalment com socialment, sigui capaç d'actuar i reeixir en el seu entorn i

construir els fonaments de la ciutadania i del coneixement, i així poder afrontar els reptes de la societat plural, multilingüe i multicultural.

L'escola dels Encants com a escola de nova creació, vam començar el curs 2009-2010 amb 2 aules de P3.

3

Tal com diuen Mònica Barrieras i altres en "Diversitat lingüística a l'aula", editorial Eumo 2009, les persones, com a subjectes múltiples, són capaços d'aprendre les llengües que volen sense que cap aprenentatge hagi de comportar una renúncia. Aquesta manera d'entendre les persones plurilingües té a veure amb el fet que la comprensió de la capacitat humana per al llenguatge és enorme, però que això no significa haver de saber fer de tot amb totes les llengües, sinó saber fer ús de diferents competències i tenir la capacitat d'anar-les ampliant al llarg de la vida.

Aquest plurilingüisme és el d'una societat que accepta i valora identitats i veus múltiples des del respecte de la història i les cultures, i en el reconeixement de la igualtat intrínseca de totes les llengües.

Gradualment aquestes possibilitats aniran fent-se més grans i, si el context social o escolar els ofereix el contacte amb diferents llengües i interaccions amb els seus usuaris, els aprenents podran recórrer a aquests coneixements de forma integral, fent dialogar els sabers relatius a les diferents llengües i desenvolupant habilitats i sabers propis de qui en domina més d'una. Per exemple: l'habilitat de medià entre persones que no s'entenen; de traduir; de deduir el significat d'un mot a través de la comparació amb altres llengües; de canviar de llengua per indicar els oients un canvi d'activitat; subratllar una qüestió o cridar l'atenció sobre un aspecte del que es diu o el que es fa. Aquestes habilitats entre altres fan possible la competència plurilingüe. Per adquirir-la cal deixar de banda la idea que les llengües i els espais per aprendre-les són aïllats (Noguerol, 2008).

Per al Departament d'Ensenyament, la competència plurilingüe i intercultural, que s'ha de tenir present en tots els cursos de les etapes educatives, vol dir fomentar en l'alumnat:

- el domini de les dues llengües oficials (català /castellà)
- el domini d'una o, si més no, dues llengües estrangeres,
- la transferència d'aprenentatges d'una llengua a les altres, especialment entre les llengües romàniques
- el respecte per la diversitat lingüística
- el desig d'aprendre de totes les llengües i cultures
- les actituds i valors positius davant de totes les llengües i les persones que les parlen

Una de les eines més potents per arribar a assolir aquests objectius plurilingües i interculturals és el projecte educatiu plurilingüe del centre.

Aquest projecte ha d'adaptar-se als principis generals, a la normativa i a la realitat sociolingüística de l'entorn, alhora que ha de garantir la continuïtat i la coherència de l'ensenyament de les llengües estrangeres.

L'objectiu fonamental del projecte educatiu plurilingüe és aconseguir que tot l'alumnat assoleixi una sòlida competència comunicativa en finalitzar l'educació obligatòria, de manera que pugui usar normal i correctament el català i el castellà i, pugui comprendre i emetre missatges orals i escrits en les llengües estrangeres que el centre hagi determinat en el projecte educatiu.

El projecte lingüístic ha de preveure el treball conjunt en llengua catalana i en llengua castellana dels continguts, objectius, aspectes metodològics i criteris d'avaluació, tot evitant repeticions en totes dues llengües.

## Normativa

El marc legal que emmarca el present Projecte Lingüístic consta en el DOGC num 4915 del 29.06.2007, especialment en l'article 4, que estableix que el català és la llengua vehicular d'aprenentatge en les escoles de Catalunya i exposa, també les actuacions pel que fa a la resta de llengües en convivència.

Així doncs, tal i com refereix el citat decret, la llengua catalana és la llengua vehicular d'aprenentatge, tot i que està en convivència amb la llengua castellana (com a segona llengua i amb un pes important pel fet que és la llengua familiar de gran part dels alumnes) i la llengua anglesa, com a llengua estrangera.

A l'escola , però, hi ha moltes més llengües en contacte segons l'origen o procedència de l'alumnat.

Així doncs, destaquem que donades les particularitats del Projecte Educatiu innovador, ressenyades anteriorment, s'observa que la llengua adquireix un valor rellevant en un context com aquest, tant en l'àmbit de la comunicació com en el de l'aprenentatge i que se li dóna un paper prioritari pel protagonisme que té en tots els àmbits escolars.

Destaquem, també, que hi ha una convivència harmònica de totes les llengües en contacte i, alhora, una sensibilitat especial vers totes les situacions lingüístiques, ja que esdevenen , en nombroses ocasions , protagonistes de les situacions d'aprenentatge.

Altres hàbits extralingüístics són útils per a totes les llengües i són fomentats d'una manera rigorosa i regular en totes les situacions escolars, ja que s'entén que ajuden a la comunicació i a adquirir uns models lingüístics efectius.

## **1. Context sociolingüístic: Entorn i alumnat**

6

L'escola està situada a Barcelona, ubicada al barri de la dreta de l'Eixample però els infants de la nostra escola venen dels barris: Sagrada Família, Fort Pienc, el Clot i l'Eixample dret principalment, ja que tenim infants que venen d'altres zones de Barcelona o fins i tot fora de la ciutat.

L'alumnat de l'escola és bàsicament catalano-parlant, amb la majoria de les famílies assentades al barri . Hi ha poques fluctuacions d'alumnat i força demanda de matrícula pel fet de ser un centre de nova creació i amb una metodologia innovadora.

Per elaborar aquest Projecte Lingüístic, s'han estudiat atentament les llengües de procedència dels alumnes, llengües en convivència i la posició lingüística de tots els col·lectius en convivència (alumnes, docents, famílies, monitoratges...).

Segons el Departament d'Ensenyament en el projecte educatiu els centres han de preveure l'acollida personalitzada de l'alumnat nouvingut i s'han de fixar criteris perquè aquest alumnat pugui continuar, o iniciar si s'escau, el procés d'aprenentatge de la llengua catalana i de la llengua castellana. Com que a la nostra escola no hi ha places vacants no s'ha donat el cas de tenir alumnes nouvinguts que no entenguin el català en el transcurs del curs.

La nostra escola vetlla per a la integració de totes les famílies en l'àmbit escolar a través de les comissions mixtes (famílies i mestres), fomentant l'entrada relaxada (les famílies poden accedir i conviure a l'escola durant una franja horària determinada segons la comunitat a la qual pertanyen), el jardí obert per a les famílies fora de l'horari lectiu, organitzant trobades pedagògiques entre l'equip de mestres i les famílies, convivint junts a les festes escolars i permetent a les famílies que facin tallers o compartint coneixements als ambients, acompanyant

a les sortides i excursions i amb tot allò que considerem que és important i necessari per afavorir la convivència entre família i escola.

Cada cop és més gran l'acord segons el qual totes les llengües i en totes les seves dimensions, s'aprenen en l'ús social i que les necessitats pragmàtiques de comunicació són les que van orientant i afavorint l'assentament del codi.

Per tant, per ensenyar adequadament llengües i comunicació cal dissenyar situacions d'aprenentatge globals en què l'ús motivat i reflexiu de les estratègies lingüístiques i comunicatives porti a la solució dels problemes que s'hi plantegen. Atesa la realitat social, lingüística i cultural de la nostra societat, cal un ensenyament integrat de les llengües, que coordini els continguts que s'aprenen i les metodologies en les diferents situacions d'aula, a fi que els infants avancin cap a l'assoliment d'una competència plurilingüe i intercultural. Es tracta d'ensenyar les llengües i la comunicació amb un enfocament comunicatiu, que es centra en la construcció social dels significats. La qual cosa vol dir que, per donar sentit a tots els aprenentatges del currículum, cal organitzar el centre educatiu com un espai comunicatiu on els elements facilitin l'intercanvi dins de l'escola i l'obertura del centre al seu entorn.

### **1.1 Anàlisi del context: Diagnosi sociolingüístic del centre (docents, famílies, PAS,...)**

La llengua materna de la majoria de mestres de l'escola és el català, però tenim una mestra que és andalusa, per tant la seva llengua materna és el castellà i tenim diverses mestres que tenen bona competència amb anglès com a llengua estrangera i per tant són les encarregades d'utilitzar aquesta llengua com a vehicular en diferents moments del dia.



## **2. Àmbit lingüístic: La llengua catalana i castellana**

8

Treballem la llengua catalana i castellana a partir de les 5 dimensions. Entenem ser competent en l'àmbit lingüístic quan els nostres infants utilitzen el llenguatge com a instrument per interpretar i comprendre la realitat a través de textos orals i escrits, per comunicar-se de forma oral i escrita, i per organitzar i autoregular el pensament, les emocions i la conducta. Aquestes competències els permetrà expressar pensaments, emocions, vivències i opinions; emetre a judicis crítics i ètics; generar idees i estructurar el coneixement.

El desenvolupament d'aquestes competències no ha de ser un afer exclusiu de l'àrea de llengua, sinó que és responsabilitat de totes les vivències de l'escola.

### **2.1 Capacitats de llengua catalana i llengua castellana a la Comunitat de petits**

A la comunitat de petits treballem sobretot l'ús de llengua catalana i ens iniciem en l'ús de la llengua castellana, en un enfocament totalment globalitzat. És per això que en l'estructura diària de la nostra comunitat hem establert unes franges horàries però en totes elles treballem sistemàticament l'ús de la llengua.

Els ambients d'aprenentatge de lliure circulació estan estructuralment organitzats per afavorir l'ús del llenguatge oral com a font de comunicació entre iguals i amb els adults que els acompanyen. Hi ha diversitat de propostes en cadascun dels ambients i tot i que tenim un ambient de comunicació a tots ells tenim present i treballem la llengua.

Iniciem el dia a l'escola acompanyats de les pròpies famílies, tot buscant el nostre nom a un cistell, i el pengem amb una pinça en un petit estenedor que hi ha a l'entrada de l'ambient de referència de cadascun dels infants. Aquesta proposta permet conèixer ràpidament i de manera significativa el propi nom i anar

familiaritzant-se amb els noms dels companys. Això ho fem observant que els infants amb nom ja penjat han arribat a l'escola, i en canvi els noms que encara hi son al cistell corresponen a aquells infants que encara no han arribat o que avui no vindran. Fem que els infants reconeixin les lletres que componen el seu nom ja que no utilitzem un suport visual amb l'acompanyament de la imatge.

A la nostra escola comptem amb les entrades relaxades que ens permeten acollir d'una manera individualitzada els nostres infants que van arribant esglaonadament a l'ambient. Aquesta rebuda serveix per establir una petita conversa en un entorn de confiança i respecte amb cadascun dels infants.

Com a proposta per a començar a iniciar-se en l'ús de la llengua escrita tenim a cada ambient un diari. Es tracta d'una llibreta on els infants, de tota la comunitat, enganxen imatges i escriuen el que consideren rellevant, per tal d'anar compartint el seu dia a dia amb la resta d'infants i les seves famílies. El llenguatge que fem servir és una escriptura natural on l'ortografia encara no hi té cabuda i per tant l'equip de mestres no corregim el text ortogràficament però si hi fem l'acompanyament oral com a model correcte d'ús de la llengua.

A dins de cada ambient hi ha un espai reservat amb un mobiliari adequat per a compartir una conversa amb els infants i la mestra de referència. De 10 a 10:30 i de 12 a 12:30, ens seiem tots junts a la rotllana, connectant-nos amb els ulls. La primera conversa està dividida en dues parts. La primera esdevé més de gestió on compartim quin dia estem, el temps que fa, els ambients oberts o tancant que hi haurà, etc.. I la segona part és l'espai del petit esmorzar saludable i aquí compartim que portem de casa per menjar. La segona conversa de 12 a 12:30 parlem de les vivències, propostes, anècdotes... que han anat descobrint a la lliure circulació dels ambients o qualsevol vivència o proposta que porten de casa i que ens volen compartir.

Aquesta segona conversa, els dimecres la utilitzem per a presentar les diferents tipologies textuals a tots els infants. Cada mestra es prepara una tipologia textual

amb un format atractiu i vivencial i la comparteix cada dimecres a la conversa d'un ambient diferents. Les tipologies que presentem son: embarbussament, dites, poemes, endevinalles, frases fetes, i contes en anglès.

- Teatre
- Conte de tancament del dia a l'escola
- Jardí
- Grafomotricitat.
- Construcció de lletres
- Afegir graella de programació de llengua com a annex.

## 2.2 Competències bàsiques de llengua catalana i llengua castellana a la Comunitat de mitjans

PENDENT

### 2.2.1 Dimensió comunicació oral

PENDENT

### 2.2.2 Dimensió comprensió lectora

PENDENT

### 2.2.3 Dimensió expressió escrita

PENDENT

### 2.2.4 Dimensió literària

PENDENT

### 2.2.5 Dimensió Plurilingüe i intercultural

PENDENT

## 2.3 Competències bàsiques de llengua catalana i llengua castellana a la Comunitat de grans

PENDENT

### 2.3.1 Dimensió comunicació oral

PENDENT

### **2.3.2 Dimensió comprensió lectora**

PENDENT

### **2.3.3 Dimensió expressió escrita**

PENDENT

### **2.3.4 Dimensió literària**

PENDENT

### **2.3.5 Dimensió Plurilingüe i intercultural**

PENDENT

11

## **3. Àmbit lingüístic: La llengua anglesa**

### **3.1 Capacitats de llengua anglesa a la Comunitat de petits.**

A la comunitat de petits es fa una primera aproximació a l'ús oral d'una llengua estrangera.

També s'intenten desenvolupar actituds positives vers la pròpia llengua i la dels altres, despertant sensibilitat i curiositat per conèixer-ne d'altres, així com una primera aproximació, a l'ús oral d'una llengua estrangera.

### **3.2 Competències bàsiques de llengua anglesa a la Comunitat de mitjans**

L'aprenentatge de la llengua anglesa a la comunitat de mitjans està organitzat amb quatre blocs, basats principalment en la comunicació oral (expressió i comprensió oral), així com una introducció progressiva de l'expressió i la comprensió escrita.

### 3.2.1 Dimensió comunicació oral

A mitjans considerem que la primera dimensió vertebrada tota la resta. Aquesta dimensió comprèn la comprensió, l'expressió i la interacció orals, que tenen una importància fonamental en tot el procés d'ensenyament-aprenentatge de la llengua estrangera. Entendre i comunicar-se en la nova llengua és el principal objectiu a aconseguir. En els primers estadis de l'aprenentatge resulta particularment important reconèixer i reproduir adequadament els sons, així com els diferents models d'entonació, sempre en un context d'activitats comunicatives.

Es treballen frases senzilles i freqüents en situacions comunicatives properes, amb un registre estàndard, dels àmbits personal i escolar, sempre fent servir elements de suport tant verbals com no verbals (onomatopeies i mímica) i suport visual. Les explicacions de les activitats proposades es fan en anglès.

Els llegim contes, petits textos orals, senzills o adaptats, tant referents a la vida quotidiana com de caire fantàstic. Els ajudem a planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa, tant fent exemples pràctics que serveixen de guia, com donant-ne estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa.

La dimensió oral, la reforcem amb activitats en format de tallers que oferim en blocs de tres setmanes. Quatre dels tallers oferts són en anglès, un d'ells destinat especialment als més grans de la comunitat per donar-los més espai per desenvolupar aquesta competència. En aquesta taller no només es promou l'ús de la llengua com a eina de comunicació, sinó també de creació i expressió personal.

### 3.2.2 Dimensió comprensió lectora

- Competència 4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar

- Competència 5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l

- Competència 6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos

### **3.2.3 Dimensió expressió escrita**

- Competència 7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa

- Competència 8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports

- Competència 9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics

### **3.2.4 Dimensió literària**

- Competència 10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat

- Competència 11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres

### **3.2.5 Dimensió Plurilingüe i intercultural**

- Competència 12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació

## **3.3 Competències bàsiques de llengua anglesa a la Comunitat de grans.**

L'aprenentatge de la llengua anglesa a la comunitat de grans està organitzat amb quatre blocs, basats principalment en la comunicació oral (expressió i comprensió oral), així com una introducció progressiva de l'expressió i la comprensió escrita.

El primer bloc, i al que donem més importància, són els laboratoris. Els laboratoris són tallers trimestrals de tres quarts d'hora, d'un màxim de divuit infants aproximadament, on es treballen els continguts de cicle mitjà i superior

d'una forma contextualitzada i amb els quals els infants poden gaudir de l'aprenentatge d'una manera més dinàmica.

Cada laboratori té una temàtica diferents i alguns són canviants d'un trimestre a un altre, per poder incloure els continguts des de diferents vessants. Els infants fan la tria de dos laboratoris lliurement a principis de cada trimestre, tenint en compte el seu horari i interessos. Els infants duen a terme una avaluació diària, conjuntament amb la mestra, en base als objectius que s'han marcat com a grup per assolir al llarg de les sessions.

El segon bloc fa referència a la primera conversa del dia amb el grup de referència. Cada matí un ambient diferent realitza una activitat d'anglès de vint minuts, amb una de les mestres especialistes i el suport de l'auxiliar de Barcelona Activa. Són sessions més dirigides, on es treballa lèxic i estructures gramaticals bàsiques de cicle, les quals ens serveixen per fer-ne ús amb altres propostes i als laboratoris.

El tercer bloc fa referència a l'estona de lectura i comprensió oral, a càrrec de l'auxiliar de Barcelona Activa i amb un grup d'un màxim de deu infants aproximadament. Així, cada dia es dona opció a un ambient a escollir quins infants assisteixen i que aniran rotant cada setmana.

Finalment, el quart bloc fa referència a propostes escrites atractives que duen a terme de manera autònoma. Es treballen continguts propis del cicle mitjà i superior, on se'ls demana que realitzin tasques diferents que inclouen treballs de comprensió lectora i expressió escrita.

#### 4. Biblioteca escolar

La metodologia de treball de l'escola contempla l'agrupament dels infants en tres estructures: els petits P3, P4 i P5; els mitjans primer, segon i tercer i per últim els grans quart, cinquè i sisè.

D'aquesta manera crearem tres estructures d'ambients d'aprenentatge i per tant tres biblioteques, una per estructura.

De manera paral·lela hi haurà un servei de préstec de la biblioteca a partir de la comunitat de mitjans on els alumnes es podran endur llibres a casa. El registre es farà a través del lector. Progressivament incorporarem mitjans tecnològics i audiovisuals

També hi haurà una biblioteca per a adults (treballadors de l'escola i famílies) sobre temes pedagògics, de criança, d'oci i de cultura general. Estarà situada a la sala de mestres.

Funcions de l'ambient de biblioteca dins de cada estructura.

- D'una banda és l'espai que afavoreix la comprensió i la interpretació del llenguatge escrit i el descobriment dels diferents tipus de text. Permet la descàrrega emocional i la presa de consciència de les pròpies emocions.
- Però alhora també és un espai ric en coneixements (descoberta de l'entorn), ric en lingüística, en tipologies textuals, en creació, en imaginació.
- La biblioteca també representa aquell espai on hi ha una part de la vida de cada nen (àlbums de classe confeigits amb el seu dia a dia, recull de recursos de l'aula, àlbums personals, ...).



- Finalment volem incorporar la idea de fer de la biblioteca un espai on ells també siguin productors dels seus propis arxius i documents informàtics o llibres en format paper, idea que està lligada amb un projecte de creart iniciat pel centre d'art de Fortpienc on amb l'ajuda d'un artista, en Javier Quintanilla, vam aprendre a confeir llibres amb les nostres produccions.
- La biblioteca de cada estructura, també contempla la biblioteca a dins de l'ambient i és aquell espai on podem trobar tota la documentació i informació necessària a l'aula per poder ajudar a construir l'ambient (científic, artístic, musical, ...) pels projectes, per poder fer recerques, ...

Han de ser espais vius que recullen allò que passa a les aules (teatre, festes), els interessos dels infants (llibres de descoberta i científics pels projectes), el món de la cultura (inclòs en els tres projectes culturals de l'escola arts plàstiques, escèniques i literàries), el gaudi (llibres de poemes, endevinalles), la cultura popular (contes clàssics).

Sabem que els recursos digitals han de respondre a les necessitats pròpies de cada edat, de cada moment i que cal aprofitar tots aquells recursos que les noves tecnologies ens ofereixen i a les quals els infants en són part integrant, ells han nascut en una era digitalitzada. És per això que hem de pensar en un espai de biblioteca on convisquin els mitjans tecnològics actuals, els recursos de sempre i aquells mitjans que aniran sorgint els propers anys i dels quals encara no en sabem res.

### **Els objectius generals entorn les nostres biblioteques són:**

- Fer de la biblioteca un ambient d'aprenentatge relaxat que permeti als infants conèixer, aprendre i gaudir del món lletrat.
- Crear i fomentar en els infants el gust i el plaer de llegir i d'aprendre, tot creant l'hàbit d'utilitzar les biblioteques al llarg de la vida.

- Ampliar i dotar dels fons documentals (escrites o visuals), de consulta i lectura en català tot incorporant d'altres idiomes com el castellà, l' anglès, així com de temàtica transversal del currículum i de multiculturalisme.
- Compartir i optimitzar recursos.
- Afavorir el treball cooperatiu entre els docents.
- Donar a l'ambient de la biblioteca la vida que li cal al centre, com espai cultural lligat als projectes del centre, als projectes d'aula, al teatre i a la vida dels infants.
- Oferir un ampli ventall d'activitats relaxades en el puntedu, biblioteca, mediateca, i espai de producció-creació.
- Crear lectors i lectores competents i implicats en el seu procés.
- Afavorir l'actitud positiva vers els idiomes estrangers des de l'inici de l'escola oferint a cada edat lectures adequades, i així afavorir a través de les lectures el coneixement i respecte vers d'altres cultures.
- Fomentar l'interès i el gust per la lectura, així com el desenvolupament de criteris i gustos personals en la selecció de llibres.
- Garantir la viabilitat, continuïtat i coordinació dels diferents ambients de biblioteca amb la creació d'una comissió integrada per representants de tots els membres que formem la comunitat educativa (equip directiu, mestres de les diferents estructures, pares i la col·laboració de professionals de CRP i biblioteca del barri de Sagrada Família; els alumnes seran consultats i podran fer una part de les avaluacions).

